**Les Founambules, Colette Gomette y Anna de Lirium encabezan el cartel de Clownbaret**

*El FIC 2020 crece y lo hace sumando nuevos espacios a su ya amplia programación de espectáculos y actividades paralelas. En la capital tinerfeña el tradicional escenario situado en la Plaza del Príncipe cambia su ubicación por el Teatro Guimerá y la Sala La Recova con el objetivo de mejorar la accesibilidad, creando un espacio más seguro y adaptado a las nuevas necesidades sanitarias.*

El regreso del mítico dúo cómico Les Founambules, junto a las actuaciones de las clowns Colette Gomette y Anna de Lirium, encabezan la programación de FIC 2020, un festival que continúa fiel a su espíritu y que este año adapta sus formatos y precios en respuesta a la crisis sanitaria. Elastic, Otto il Bassotto, Ale Risorio, o la compañía Chimichurri son algunos de los artistas que estarán presentes en el FIC 2020.

El FIC 2020 crece y lo hace sumando nuevos espacios a su ya amplia programación de espectáculos y actividades paralelas. En la capital tinerfeña el tradicional escenario situado en la Plaza del Príncipe cambia su ubicación por el Teatro Guimerá y la Sala La Recova con el objetivo de mejorar la accesibilidad, creando un espacio más seguro y adaptado a las nuevas necesidades sanitarias.

La capital tinerfeña acogerá más de una veintena de espectáculos de clown, circo y teatro durante la celebración del FIC 2020. Además, el Espacio La Granja se estrena en el FIC y acogerá, entre otras propuestas, el Cabaret Canarias Circo, en el que varias compañías locales exhibirán su buen hacer con malabares, acrobacias, y grandes dosis de humor y complicidad. Clownbaret será la compañía encargada de presentar esta función, que tendrá lugar el sábado 10 de octubre a partir de las 20: 30 horas.

El programa Payasos en ruta llega más lejos que nunca en este 2020 con una programación que visitará Gran Canaria y La Gomera, además de varios municipios del norte y sur de Tenerife

La primera parada de este programa itinerante será el sábado 10 de octubre en Guía de Isora donde actuará la compañía Petit Teatro a partir de las 18:00 horas en el auditorio municipal. En Icod de los Vinos serán dos las funciones que el festival lleve a escena en el Teatro Cine Municipal. A las 12:00 horas del sábado 10 arrancan las risas con el clown Ale Risorio y a las 19:00 horas será el turno de la compañía Petit Teatro.

Payasos en ruta visitará Santiago del Teide el jueves 15 de octubre con la actuación de la compañía Chimuchurri en la Plaza Norberto García de La Vigilia. El espectáculo comenzará a las 18:30 horas.

Por último, Les Founambules visitarán el Teatro Guiniguada de Las Palmas de Gran Canaria el 11 de octubre a las 20:30 horas, esta será la única función que el dúo belga ofrezca en la isla.

Las localidades para la función de Les Founambules en el Teatro Guiniguada podrán adquirirse a través de la web del teatro y en la taquilla del recinto desde 8 €.

**El regreso de Les Founambules**

El exitoso dúo cómico Les Founambules vuelve a los escenarios y ofrecerá dos actuaciones en el FIC 2020 con su espectáculo The Come-Back. El jueves 15 de octubre la compañía belga actuará en el Teatro Leal a las 20:30 horas y las entradas se encuentran disponibles en la propia web del teatro, así como en taquilla.

El humor visual único y genuino de Les Founambules regresa a escena para volver a emocionar al público. Estos geniales cómicos que durante 15 años han recorrido las televisiones y los escenarios de toda Europa y Canadá, traen a FIC 2020 sus locas ideas, su entusiasmo y un arte que no requiere de las palabras para conseguir emocionar.

Les Founambules son Joseph Collard y Jean-Luis Danvoy, dos licenciados en Educación Física que decidieron dedicarse profesionalmente al espectáculo, tras adquirir su técnica de mimo al lado de grandes nombres del teatro gestual parisino como Pinok y Matho, Maximilien Decroux o Pierre Richy. Tienen en su haber el Premio Especial del Jurado, así como el Premio del Público del Festival Internacional de Risa y Humor de St. Gervais (Mont Blanc), Premio al mejor espectáculo de humor de Carrefour de L'Humour (Lyon), y premio a los Mejores Actores del Año de la Asociación Independiente de Teatro de Alicante, entre otros.

**‘THE ONE & the one’**

Las clowns Colette Gomette y Anna de Lirium traen a FIC su hilarante espectáculo ‘THE ONE & the one’ y ofrecerán una única función el viernes 16 de octubre en el Teatro Guimerá, a las 20:30 horas.

Colette Gomette y Anna de Lirium son dos maestras del arte del clown visual que desde 2014 unen sus fuerzas tras más de 25 años trabajando en solitario. El espectáculo ‘THE ONE & the one’ ha sido representado en más de diez países (Colombia, Perú, Brasil, Nicaragua, El Salvador, Honduras, Finlandia, Portugal, Austria, Francia, …)

Con su estilo sensible y sutil representan a dos personajes muy distintos. Una de ellas es grande y la otra pequeña. Una robusta y la otra delgada. Una se cree más inteligente y la otra es lo suficientemente estúpida como para creerla. La gran Anna es una bola de afecto, siempre dispuesta a hacer lo que sea para existir a los ojos de la otra, mientras que la pequeña Colette reclama libertad y autonomía, sin ser ella misma capaz de hacerlo.

**Taller de clown con Joseph Collard**

En FIC 2020 también hay espacio para la formación con el taller de clown que ofrecerá Joseph Collard, componente de la compañía Les Founambules, entre los días 12 y 14 de octubre. Dirigido a personas con experiencia escénica, ya sean estudiantes, amateurs o profesionales, el taller busca profundizar en la técnica de improvisación ping-pong.

Joseph Collard propone un proceso de trabajo que parte de ejercicios básicos con el objetivo de habitarlos con el ‘payaso en proceso’. Durante el taller, de 12 horas divididas en tres jornadas, Collard trabajará con la neutralidad y lo corporal utilizando la descomposición de movimientos o técnicas de mimo, entre otros conceptos. El coste del taller es de 80 euros y la inscripción se puede realizar a través del email festivalfic@gmail.com.

 El FIC 2020 cuenta con el patrocinio del Gobierno de Canarias, Canarias Cultura en Red, Cabildo de Tenerife, Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, Ayuntamiento de La Laguna, INAEM-Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, MUNA - Museo de la Naturaleza y la Arqueología y el Cabildo de La Palma. Colaboran con el festival los ayuntamientos de Guía de Isora, Santiago del Teide, Icod de los Vinos, Vallehermoso, la Escuela de Actores de Canarias, TEA-Tenerife Espacio de las Artes, Teatro Guimerá, Teatro Leal, Espacio La Granja, Teatro Guiniguada y Espacio Aguere Cultural.